

Розглянуто та схвалено
на засіданні обласного методичного
об'єднання викладачів охорони праці,
БЖД, та екології
Протокол № 6 від 26.11.2013 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО
Голова Ради директорів
ВНЗ I-II р. а. Херсонської
області

О.Є. Яковенко

«2023» 2013 р.

ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ ТВОРЧИХ РОБІТ
«Охорона праці, безпека життєдіяльності та екологія»
серед студентів ВНЗ I-II рівнів акредитації Херсонської області

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Організатором конкурсу-захисту творчих робіт з «Охорони праці, безпеки життєдіяльності та екології» є Рада директорів ВНЗ I-II рівнів акредитації Херсонської області, обласне методичне об'єднання викладачів охорони праці, БЖД, та екології, представники циклової комісії екології, БЖ і ОП та адміністрації Морського коледжу Херсонської державної морської академії.

1.2. Конкурс-захист проводиться для навчальних дисциплін «Основи охорони праці», «Безпека життєдіяльності», «Екологія» для студентів другого, третього курсу вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації Херсонської області.

1.3. Мета проведення конкурсу-захисту полягає у створенні умов для формування інтелектуального потенціалу нації, творчому, духовному розвитку студентів. Основними завданнями конкурсу є виявлення та підтримка обдарованих студентів, залучення інтелектуально та творчо обдарованої студентської молоді до творчої та експериментальної роботи.

2. ОРГАНІЗАЦІЯ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

2.1. Конкурс-захист проводиться у два етапи:

I етап – внутрішній – проводиться у вересні місяці у вищих навчальних закладах області I-II рівнів акредитації. Переможець конкурсу-захисту рекомендується для участі в обласному етапі.

II етап – обласний – проводиться у листопаді місяці на базі Морського коледжу Херсонської державної морської академії у вигляді пред'явлення теоретичної частини, у квітні – захист творчих робіт.

3. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

3.1. Конкурс-захист проводиться на добровільних засадах.

3.2. До участі в II етапі конкурсу-захисту з навчальних дисциплін «Основи охорони праці», «Безпека життєдіяльності», «Екологія» залучаються всі студенти, які є творчо і духовно розвинутими.

3.3. Від кожного навчального закладу у другому етапі конкурсу-захисту приймає участь по одному студенту другого або третього курсу з кожного з напрямків: Безпека життєдіяльності, Охорона праці, Екологія, які посли I місце у I етапі.

3.4. Учасник II етапу повинен мати при собі студентський квиток або залікову книжку.

3.5. Час на проведення обласного конкурсу-захисту відводиться відповідно до кількості учасників, а саме 7-10 хвилин на виступ одного учасника.

3.6. Заявки на участь в обласному конкурсі-захисті надсилаються за тиждень до проведення конкурсу-захисту за адресою: м. Херсон, пр. Ушакова, б. 20, або електронною поштою: more@tlc.kherson.ua.

Телефон для довідок: 0552 22 32 82, 097 996 86 10.

Заявки, надіслані після вказаної дати, до уваги не беруться.

4. ЖУРІ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

4.1. Склад журі формується з викладачів, які супроводжують студента.

4.2. Журі перевіряє роботи учасників конкурсу-захисту за встановленими критеріями оцінювання, аналізує підсумки виконання студентами завдань, дає оцінку рівня підготовки студентів та визначає рейтинг учасників конкурсу-захисту.

4.3. Навчальний заклад, який проводив олімпіаду, в десятиденний термін подає звіт про підсумки проведення II етапу конкурсу-захисту творчих робіт з «Охорони праці, безпеки життєдіяльності та екології» серед студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації та протокол із підписами голови журі та секретаря конкурсу-захисту на адресу базового ВНЗ radadirektoriv-kherson@rambler.ru.

5. АПЕЛЯЦІЙНА КОМІСІЯ

5.1. До складу апеляційної комісії входять викладачі, які супроводжують студента і не ввійшли до складу журі.

5.2. Апеляційна комісія розглядає апеляції учасників конкурсу-захисту, які були подані не пізніше однієї години після оголошення результатів.

6. ФУНКЦІЇ ОБЛАСНОГО МЕТОДИЧНОГО ОБ'ЄДНАННЯ ОХОРОНИ ПРАЦІ, БЖД ТА ЕКОЛОГІЇ ПРИ ПІДГОТОВЦІ ТА ПРОВЕДЕННІ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

6.1. Члени обласного методичного об'єднання, які обрані членами журі, у встановлені терміни надсилають голові методичного об'єднання оцінки за теоретичну частину творчої роботи та побажання, якщо є такі.

6.2. Голова методичного об'єднання контролює викладачів-членів журі.

6.3. Після проведення захисту творчої роботи голова методичного об'єднання висвітлює результати теоретичної частини і захисту роботи у II етапі конкурсу-захисту з «Охорони праці, безпеки життєдіяльності та екології».

7. ПРОГРАМА КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

7.1. Вимоги до написання, оформлення і представлення студентських творчих робіт:

- На Конкурс подаються роботи проблемного (пошукового) характеру в галузі дослідження.
- Тематика творчих робіт не обмежується.
- Робота складається з двох частин: презентації певної теми; творчого захисту (теоретичного обґрунтування) теми.
- Творчий захист має бути побудований за певною структурою. Основними його елементами в порядку розташування є:
 - ✓ Титульний аркуш, на якому вказано: назва роботи; прізвище, ім'я, по батькові автора; назва навчального закладу; населений пункт; прізвище, ім'я, по батькові та посада керівника роботи.
 - ✓ Зміст подається на початку роботи. Він містить найменування та номери початкових сторінок усіх розділів, підрозділів та пунктів (якщо вони мають заголовки), зокрема, вступу, висновків до розділів, загальних висновків, додатків, списку використаних джерел тощо.
 - ✓ Перелік умовних позначень (за необхідністю).
 - ✓ Вступ, у якому коротко обґрунтовується актуальність та доцільність обраної теми, підкреслюється сутність проблеми; формулюється мета роботи і зміст поставлених завдань, об'єкт і предмет дослідження.
 - ✓ Основна частина роботи окреслює основні етапи наукової думки за визначеною проблемою. Зміст основної частини має точно відповідати темі роботи та повністю її розкривати.
 - ✓ Висновки містять стислий виклад результатів розв'язку проблеми та поставлених завдань, зроблених у процесі аналізу обраного матеріалу оцінок та узагальнень.
 - ✓ Список використаних джерел слід розміщувати в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків. Список використаних джерел складається відповідно до чинних стандартів з

бібліотечної та видавничої справи (ДСТУ ГОСТ 7.1:2006).

✓ Додатки.

- Обсяг теоретичної частини роботи складає не менше 5 друкованих сторінок формату А-4
- Технічне оформлення матеріалів, які подаються на Конкурс:
До рецензування приймаються тексти, підготовлені у текстовому редакторі Microsoft Office Word (формат файлу –.doc), які відповідають вимогам:
 - ✓ поля: ліве, верхнє та нижнє – не менше 20 мм; праве – не менше 10 мм;
 - ✓ міжрядковий інтервал – 1,5;
 - ✓ текст матеріалів – вирівнювання по ширині сторінки, шрифт Times New Roman, 12 пт, звичайний, абзацний відступ 7,5 мм;
 - ✓ виноски до тексту – по лівому берегу сторінки, шрифт Times New Roman, 11 пт, звичайний, абзацний відступ 7,5 мм;
 - ✓ рисунки – по центру сторінки, підпис до рисунка – шрифт Times New Roman, 11 пт, звичайний;
 - ✓ таблиці – по лівому берегу сторінки, Times New Roman, 11 пт, звичайний.
 - ✓ всі сторінки, враховуючи тези та додатки, нумеруються;
 - ✓ першою сторінкою вважається титульна, на якій цифра 1 не ставиться.
 - ✓ Структурні елементи «ЗМІСТ», «ПЕРЕЛІК УМОВНИХ ПОЗНАЧЕНЬ, СИМВОЛІВ, ОДИНИЦЬ, СКОРОЧЕНЬ ТЕРМІНІВ», «ПЕРЕДМОВА», «ВСТУП», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ» не нумерують, а їх назви виступають заголовками структурних елементів.

У випадку недотримання вимог щодо подання документації учасники до участі у Конкурсі не допускаються.

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КОКУРСУ-ЗАХИСТУ

Максимальна оцінка становить – 52 бали:

- 8.1. *Написання творчої роботи* – 20 балів
 - 8.1.1. Актуальність, теоретичне і (або) практичне значення роботи – 5;
 - 8.1.2 Системність і повнота у розкритті теми – 5;
 - 8.1.3. Власна творча неповторність – 5;
 - 8.1.4. Грамотність викладу, культура оформлення – 5;
- 8.2. *Захист творчих робіт* – 32 бали
 - 8.2.1. Аргументованість вибору теми дослідження та її розкриття, вільне володіння матеріалом – 9;
 - 8.2.2. Чіткість, логічність, послідовність, лаконічність викладення матеріалу – 7;
 - 8.2.3. Компетентність учасника, вичерпність відповідей – 6;
 - 8.2.4. Етикет та культура спілкування учасника – 5;
 - 8.2.5. Активна кваліфікована участь у веденні дискусії – 5.

9. ПОРЯДОК НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

9.1. Конкурс має характер особистої першості.

Перше місце визначається, якщо учасник набрав 47 і більше балів.

Друге місце визначається, якщо учасник набрав 46 – 39 балів.

Третє місце визначається, якщо учасник набрав 38 – 31 бали.

Кількість призових (перших, других та третіх) місць становить 60 відсотків від кількості учасників з орієнтовним розподілом їх у співвідношенні 1:2:3.

Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами I, II, III ступенів.

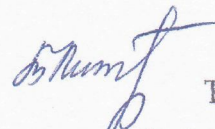
9.4. Навчальний заклад, студент якого є переможцем II етапу конкурсу-захисту може звільнити його від складання іспиту чи заліку з навчальних дисциплін «Основи охорони праці», «Безпека життєдіяльності», «Екологія» і матеріально заохочувати.

10. ФІНАНСУВАННЯ КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ

10.1. Витрати на відрядження студентів та супроводжуючих їх осіб з числа викладачів навчальних дисциплін «Основи охорони праці», «Безпека життєдіяльності», «Екологія» для участі у II етапі конкурсу-захисту здійснюються їхніми навчальними закладами.

10.2. Матеріально-технічне забезпечення II етапу конкурсу-захисту здійснюється навчальним закладом, де він проводиться.

Методист базового ВНЗ I-II р. а.
Херсонської області



Т.О. Литвиненко

Голова методичного об'єднання
викладачів охорони праці, БЖД та екології



А.О. Сокол